Juventud De Acero

Fanzine

Va.Fe.N.S Editorial Vol.17 Año 5 Marzo 2013

Homenaje a la division azul

Triskel

Fuerza de choque

Elite brutal

Brotherhood 28

White christmas portugal

EDITORIAL

Bienvenidos a una nueva edición de Juventud de Acero! Una voz que pese a quien le pese seguirá existiendo por mucho tiempo mas informando a la juventud inconformista! y que entendemos nosotros por juventud inconformista? una generación que no teme salir a las calles a difundir nuestra idea, una juventud que no se aburguesa fácilmente frente al televisor, una juventud que no teme a las revoluciones, ni a decir lo que piensa. Una juventud con coraje y valentia.
Pero por sobretodo una juventud decidida a actuar sin pensar en los réditos personales.

En esta edición les traemos 4 entrevistas a bandas musicales que tienen algo en común: aman el rac y son de America. Nos contestaron: Triskel y Brotherhood 28 del país vecino Chile. Elite Brutal de la lejana Costa Rica y por ultimo la uruguaya Fuerza de choque, una banda mas que cercana para mi.

Por otro lado, les traemos diversos artículos de opinión, y las secciones ya conocidas de: Mundo de locos, Tattoos, Nuestra propaganda, Fanzines, Ellos dijeron, Grito final, y Héroes. Por cuestiones de espacio preferimos no publicar en este numero la seccion de Football and hooligans, pero saldra en el proximo numero que contendra mas entrevistas musicales y asimismo una entrevista a un grupo politico australiano que viene pisando fuerte!

Disfruten la lectura!

Laika

INDICE

Articulo "Las marcas skinhead" 3
Articulo "Latinos" 4
Mundo de locos 5
Entrevista a "Triskel" 6-7
Homenaje a la División Azul 8
Novedades 9
Ellos dijeron 10
Conexión y raíces del NS en la Antigua Grecia 11
Entrevista a "Elite Brutal" 10 - 11
Fanzines 12
Crónica del White Christmas 2012 13
Entrevista a "Brotherhood 28" 14
Nuestra propaganda 15
Héroes 16
10mo Encuentro de mujeres 17
WAU Argentina: activismo! 18
Entrevista a "Fuerza de choque" 19-20
Tattoos 20
Grito final 21
Contratapa Born to be skinhead!

AGRADECIMIENTOS

Damos las gracias a Marco y Brotherhood 28 (Chile), a los integrantes de Elite Brutal (Costa Rica), a Fabian y Triskel (Chile), a Ivanita, a Fuerza de choque (Uruguay), a Zois de Grecia, a nuestro amigo y corresponsal en España Borja, a Sonia, Juliette, Renata, Deborah y Emily de Hated Girls SP (Brasil)
por su generosidad y por brindarnos la portada de este numero!

Las marcas skinhead

Tomado del blog Skingirls South America

Hay marcas que han sido masivamente usadas por los skins y skingirls a lo largo de la historia. Podemos encontrar a: Fred Perry, Lonsdale, Alpha, Ben Sherman, Adidas y quizás la mas representativa junto con Levis sea Dr. Martens.
Curiosamente, con el auge del skin head muchas de estas marcas de han visto "estigmatizadas" por la asociación de su marca con la reputación del skin head. Entonces idearon varias campañas de publicidad y de relaciones públicas para direccionar su imagen hacia otro lado...
Casi con una mirada enjuiciadora, las marcas como Lonsdale, Fred Perry y Dr. Martens han lanzado una imagen de marca opuesta a lo que los skin heads "mostraban" al usar esa ropa.
Así, algunas quisieron acercarse a una imagen mas: multicultural, rockera, ambigua, liberal (en el sentido de expresión de libertinaje), etc...
Las marcas skin heads ya no quieren vender ropa para la clase obrera (y queda demostrado en sus precios) sino que quieren mostrarse como solidarios con las "minorías" como son o se supone que sean los homosexuales, los negros, los asiáticos, los drogadictos, etc...
Todos deberíamos plantearnos si seguir o no apoyando estas marcas, que además de desaprobar nuestro estilo de vida (como el resto del mundo) para los países de América del sur por ejemplo son carísimas.
Con este interrogante no trato de ser tajante porque personalmente consumo muchas de estas marcas. Debemos abrir el debate en forma inteligente y pensar si nuestro estilo de vida tiene que ir si o si de la mano de estas marcas.
¿Qué diferencia hay en un jean de marca X con uno de marca Levis? O ¿Qué diferencia tenemos en usar una camisa a cuadros de marca nacional con una Ben Sherman?

Tampoco tratamos con esto de demonizar a dichas marcas, pero se me ocurrió que podía ser un buen tema para debatir sobre lo que marca nuestra estética.

LATINOS

Artículo extraído del fanzine "La ballena alegre", (N°1 enero 2006, Uruguay)

La mayor parte de la gente esta acostumbrada al mito de que de México hacia el sur tenemos a Latinoamérica: una masa homogénea de personas mestizas resultantes de la mezcla del indio autóctono, el europeo "invasor" y "genocida" y el negro esclavo. Para estas personas, es difícil entender que latino es sinónimo de blanco y no de mestizo.
El mito de una Latinoamérica mestiza se vio facilitado por la tendencia de la gente a relacionar la geografía con la raza: Europa = blanco, África = negro, Asia = amarillo...
Aprovechando esto, los geógrafos y literatos (generalmente de izquierdas) poco entendidos en términos conceptuales crearon una "raza" artificial a la que llamaron "latino" , adjudicándole una geografía determinada: America. Solo basto la divulgación mundial de esta falacia a través de los medios masivos de comunicación para terminar de hacer creíble un error conceptual.
Si bien es innegable la existencia de indios, negros, y mestizos en Latinoamérica, no son ellos los únicos pobladores del continente ni tampoco los dominantes culturalmente, si es que raza y cultura van ligadas. Sobre todo en nuestro país, basta salir a la calle para ver una mayoría de personas descendientes de latinos europeos.
Latinas son todas aquellas personas pertenecientes o descendientes de cualquiera de las naciones europeas en las que se hablan idiomas derivados del latín y que tienen una cultura similar, con Roma y Grecia como origen común. Estos países son: Portugal, España, Italia, Francia, Malta, Grecia y Rumania. Estas son las naciones verdaderamente latinas.
Si los latinos son quienes nacieron en los países latinos o sus descendientes; entonces, ¿Quiénes son los que poseen el nombre de "latino-americanos"?. Por supuesto que nosotros, los americanos, descendientes de aquellos aventureros latinos que llegaron a estas tierras. Así como a los descendientes de africanos en EEUU se les llama "afroamericanos", se debería hacer lo mismo con ellos y no dejarles el nombre de "latinos" que solo deberían utilizar los descendientes de españoles, italianos y otras naciones europeas latinas. Lo mismo el indígena americano que no tiene una gota de sangre latina, el no es latino, es un amerindio y debería ser llamado como tal. En cuanto al mestizo, es producto de esa fusión hispánico-amerindia y por lo tanto no es acertado el término de latino para este grupo poblacional.
Hay que tener en cuenta que en nuestro país también hay mucha gente cuyos antepasados vienen de países europeos no latinos pero eso no implica que nuestro país deje de ser latino puesto que la cultura establecida es innegablemente latina.
Los descendientes de europeos no latinos, como es de esperar, se integraron fácilmente a nuestro país latino. También tengamos en cuenta que como latinos, son parte de una familia mucho mas grande que la latinoamericana, compuesta por grandes sectores poblacionales de EEUU y Canadá así como también de Uruguay, partes de Argentina, Chile, y Brasil, países con mucha población latina nacida en America, descendientes de europeos.
A su vez los euro americanos somos parte de una familia mas grande aun que es la raza blanca a nivel mundial, que no solo se compone de los pueblos que habitan Europa hace miles de años sino que también hay que sumarle los descendientes de europeos que habitan Oceanía, países de África y otros países del planeta en una situación similar a la nuestra: hijos de Europa.
No podemos negar tampoco que en Uruguay no hayan negros o mestizos, pero si podemos afirmar que ellos, al ser ajenos a nuestra estirpe, deben ser definidos en cuanto a un grupo poblacional diferente dentro de un territorio común. Nuestra identidad esta totalmente alejada del mito mestizo europeo-indígena que nos quieren hacer creer y que todos aceptan para no caer en lo "políticamente incorrecto". La herencia de sangre indígena del Uruguay es minima y concentrada en las zonas limítrofes del norte del territorio, en tanto el candombe no es la música de nuestros abuelos; nuestra estirpe heredada es Europa y debemos insistir hasta el final para preservar nuestra verdadera identidad de la opresión del sistema hegemónico.

Dos musulmanes le cortan la lengua a un estudiante indio por negarse a convertirse al islam

El 25 de diciembre pasado un hecho horrible tuvo lugar en Bonn (Alemania). Dos islamistas han cortado la lengua a un indio en viaje de estudios en Alemania por negarse a convertirse al islam. La Policía está investigando este crimen extremadamente grave. La Policía Nacional y un juez de instrucción están a cargo del caso.

Este es el relato de los hechos. El joven indio de 24 años caminaba por la calle Sebastian en dirección de Poppelsdorf para pasar la Navidad con unos amigos en un pub. De pronto dos individuos de aspecto oriental (supongo que querrá decir medio-oriental, o asiático, en el sentido que se le da al término en algunos países: paquistaní o indio) se le ha acercado y le han exigido que se convierta al islam. El estudiante los ha ignorado. Entonces los musulmanes lo han derribado al suelo y le han cortado la lengua.

El responsable de la Policía de Bonn, Harry Kolbe, asegura que se está tomando muy en serio este crimen. “Los elementos de la investigación parecen indicar que se trata de un crimen político. Otros indicios atribuyen el crimen a sectores islamistas. Esto es lo que podemos decir por ahora”.

También ha habido la colocación de una bomba en la estación de ferrocarril de Bonn, que la Policía relaciona con el terrorismo islámico. Sin embargo, no hay pruebas definitivas de que la agresión contra el estudiante indio sea obra de islamistas.

El Consejo Musulmán de Bonn ha declarado que el crimen contra el estudiante no tiene nada que ver con la religión musulmana. Según uno de sus responsables, Moussa Acharki, “No se fuerza a nadie a convertirse en musulmán (sura 2.256). Luego, es incomprensible que este crimen esté relacionado con el islam. Los que han cometido este acto son unos locos. Estamos a disposición de la Policía para colaborar en la investigación”.

El estado de salud del estudiante no ha trascendido, pero parece que ha sido dado de alta recientemente.

Nota al margen:

Los lectores se habrán percatado que todo acto violento cometido en nombre del islam y reivindicado como tal por musulmanes es sistemáticamente calificado como “contrario al islam”. Esta es una retórica impuesta que se une a la fórmula constantemente repetida de la “religión de la paz y la tolerancia”. En el años 2008, las autoridades británicas decretaron que todo acto de terrorismo islámico sería oficialmente calificado de “actividades antiislámicas”, oficializando de esta manera la inversión del sentido de las palabras. Esta inversión de sentido es, según Georges Orwell (“1984″) uno de los marcadores de los regímenes totalitarios.

(NdE Europa Nacional - Parece evidente, que gracias a la giliprogresia, Europa avanza hacia la tolerancia y civismo. Alemania y otros paises nordicos, eran ejemplo de la civilizacion, el avance, y las buenas formas. Gracias a los sustitutos demograficos fruto de la acomlejada politica de la giliprogresia, el lugar de evolucionar, se involuciona)

Triskel

1) Saludos y gracias por la entrevista. ¿Cuándo y porque nace triskel?

Fabián / "Triskel" nace en Septiembre del 2009 al dividirse los integrantes de la ex banda "Legión Thor" en la cual yo era el Bajista y Segunda Voz, netamente por problemas con integrantes no comprometidos con el proyecto, es así que nace "Triskel" con un Batero nuevo, con el mismo guitarrista y yo como Vocalista, "Triskel" es el resultado de la necesidad de hacer música, de gritar lo que pensamos.

2) ¿Dentro del RAC como se definen musicalmente? ¿Que influencias tiene la banda?

Fabian / Nosotros hacemos un RAC Pesado, que denominamos RAC – Metal con influencias de bandas como Batallón de Castigo, Odal Sieg, División Germania, Brutal Begude, etc.

3) Contanos que comentarios han recibido desde el lanzamiento de su primer demo "Lucha eterna" , ¿Habrá nuevo material en breve?

Fabián / Como es de esperar de una Demo hemos recibido tanto buenos como malos comentarios, nosotros rescatamos los comentarios constructivos y en base a eso hemos evolucionado musicalmente con la banda, este año grabamos un split con la banda brasileña "Zurzir" que ya puedes encontrar en diferentes sellos de Europa, también salimos con 2 temas inéditos en un compilado brasileño y estamos trabajando en nuestro primer larga duración para el próximo año (2013)

4) ¿De que hablan las letras de Triskel?, ¿quienes componen en la banda?

Fabián / Las letras van desde temas relacionados con nuestro país pero principalmente de nuestra raza blanca, luchar por ella es nuestra única esperanza de salir adelante. Yo compongo todas las letras.

5) ¿Con que bandas han compartido escenario? ¿Han tocado fuera de chile?

Fabián: Desde que partimos hemos compartido escenario con varias bandas nacionales como: Escuadrón de Asalto, Husar de la Muerte, Old Skulls, Strike, Escuadrón de Thor, Pelea de Ratas (Proyecto aparte que tengo con apoyo de los demás integrantes de Triskel) Y bandas de afuera: Nuremberg y Ultrasur – Argentina (Antes de dividirse la ex banda "Legion Thor"), Y los españoles de "Mas que Palabras". Nunca hemos tocado fuera de Chile, pero esperamos hacerlo Pronto.

6) ¿Como es la escena chilena?

Fabián / En chile todavía hay una escena en construcción, pero gracias a la ayuda de la organización "RacialSkull" es una escena con mucho futuro y que puede ser muy importante a nivel Sur Americano, como en muchas otras partes esta dividida por problemas personales y envidias pero eso es otro asunto sin importancia ya que nosotros vivimos nuestra vida y no la de los demás. "Seré muy sincero, No Creo en una unión a Futuro"

7) Recientemente han tocado junto a MQP, cuéntennos como ha sido ese evento y las repercusiones que han tenido del mismo.

Fabián / Ha sido increíble, debo agradecer a todos los miembros de "RacialSkull" por hacer esto posible, ha sido el mejor concierto en el que he estado en mi vida, los camaradas españoles son muy sencillos, y con los cuales hemos construido una gran amistad (Saludos a Alberto, Esteban y Dani de MQP)

Los Antifascistas y la policia Intentaron boicotear el evento pero nosotros somos mucho mas inteligentes y no lo lograron, Antifas Hahaha - A.C.A.B!!!

8) ¿Qué planes para futuro tiene Triskel?

Fabián / Seguir haciendo música y esperar salir de Chile a tocar!!

9) Sabemos que en chile ser ns no es un delito como pasa en la mayor parte del mundo, pero imaginamos que la persecución y difamación debe existir como en otros lados. ¿Sufren represión por parte de la policía y la "justicia"?

Fabián / Hasta hace muy poco ser ns o llevar simbología ns no era un delito, pero con el show mediático ocurrido con la muerte del homosexual Daniel Zamudio, Se logro aceptar la Ley Anti- Nazi o Anti- Discriminación, no hemos tenido repercusiones por el momento pero nadie sabe que podría pasar, esperemos que nada, el evento de MQP se movió bastante en círculos de liberales que decían que no podía ser posible que nazis españoles tocaran en chile, pero no lograron llegar a los medios masivos y paso desapercibido.

10) Agradecemos de nuevo por la entrevista, y las últimas palabras son suyas

Fabián / Gracias a Uds. por el apoyo a nuestra banda y a la escena Chilena y los esperamos para el próximo concierto internacional que realizaremos apenas podamos hacerlo.

Homenaje a la Division azul

Crónica de nuestro corresponsal en el exterior: Borja

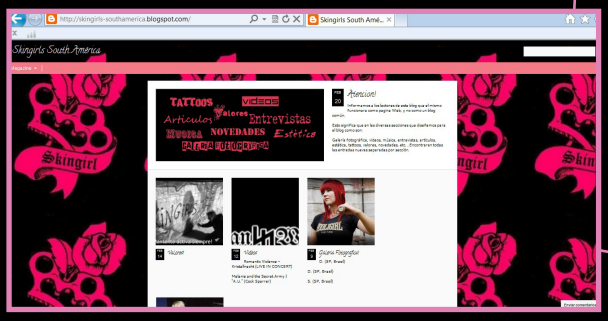
Sobre estas líneas os resumiré un poco desde el lado personal más bien, y enfocado sobre los camaradas que nos desplazamos cerca de 500 kilómetros hasta Madrid para acudir al acto de honrar a nuestros caídos, conmemorando como cada año, y con el valor añadido de ser el 70º aniversario de la batalla de "KRASNY BOR".

A las 8 de la mañana comenzaba el día, juntándonos en los distintos puntos de encuentro y organizándose para el viaje, saldríamos 8 personas en 2 coches, con ganas de pasar un día entre camaradas y un ambiente sano! Sobre las 2 de la tarde llegamos a Vieja Escuela Madrid, donde nos recibiría gente de todas partes, no puedo olvidarme de dar las gracias a la gente por prestar el local y tener un lugar en el que poder comer y estar un rato en buena compañía, también a las cocineras que trabajaron desinteresadamente y sin ellas.....no habría bocatas, jejeje! Pasadas las 4 de la tarde, nos dirigimos al lugar de salida de la marcha, donde otras asociaciones marcharían junto a nosotros, el grupo más amplio y el que está haciendo que haya cada día más unidad, no es otro que ANR, del cual me siento orgulloso de formar junto a él!
La marcha transcurrió con total orden, y cantando alguna que otra consigna "GLORIA Y HONOR...A LA DIVISIÓN","MADRID SERÁ LA CUNA DEL FASCISMO","EUROPA NACIÓN, REVOLUCIÓN", entre otros múltiples cánticos, a los que la gente de la calle no les era indiferente y presenció una unidad y un grupo bien formado, todo por nuestros caídos.
A la entrada del cementerio de La Almudena, unos....no se bien como nombrarlos la verdad....lo dejaremos en unos individuos, intentaron provocar, claro está, detrás de la policía y escondidos en un edificio okupa, como siempre tan cobardes....en su línea! Se guardó un total silencio y una compostura digna de mencionar y al alcance sólo de gente civilizada, hasta llegar a la tumba de nuestros héroes, donde se leyeron algunos textos con una solemnidad que se ponía el vello de punta al escucharlo y recordarlo, el acto concluyó con un fuerte "ARRIBA ESPAÑA",y cada grupo de gente volviendo hacía sus destinos, no sin antes despedirse de todos los camaradas que hicieron que el día fuese un total éxito, y deseando que pronto nos volvamos a ver y a juntarnos en un acto que sea del tipo que sea, será importante seguro!
Recordar que la 250,Einheit spanischer Freiwilliger de la Wehrmacht, más conocida como la División Azul,, fue una unidad española de voluntarios que sirvió entre 1941 y 1943 en el ejército alemán durante la Segunda Guerra Mundial, principalmente en el Frente Oriental contra la Unión Soviética.
En total, de 45 000 a 47 000 soldados sirvieron en la División Azul en Rusia. Unos 8000 de ellos fallecieron, y más de 10 600 fueron heridos, 2140 quedaron mutilados (unas 20 000 bajas en total). 572 fueron hechos prisioneros de guerra por el ejército soviético. Sólo unos pocos lograron sobrevivir a los largos años de privaciones y trabajos forzados durante el cautiverio. Mientras que la mayor parte de los soldados alemanes, italianos, rumanos y de otras nacionalidades fueron puestos en libertad tras cinco años en los campos de internamiento, la mayor parte de los prisioneros de guerra españoles de la División Azul hubieron de esperar hasta doce años. Los 220 hombres que sobrevivieron fueron repatriados de Odessa a España en 1954, llegando al puerto de Barcelona el 2 de abril en el barco Semíramis fletado por la Cruz Roja.
Espero que hayan sido unas líneas de vuestro gusto, y que igual que ellos lucharon contra el enemigo del sistema, siendo voluntarios y defendiendo Europa de los malvados, nosotros sepamos continuar la lucha en la que estamos cada día, no es más al fin y al cabo que NUESTRA LUCHA!!!
HONOR A LOS CAÍDOS!! HONOR A LA DIVISIÓN AZUL!! Saludos camaradas,88!

Novedades!

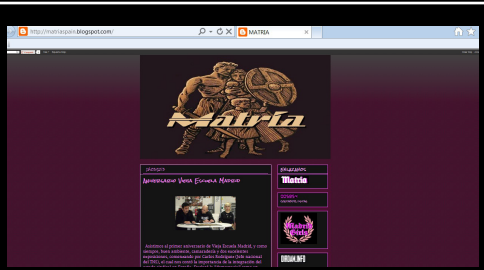
El sello brasilero Arcabuz Record ha lanzado junto a los hermanos chilenos un cd compilatorio tributo a las skingirls. Y como no podía ser de otra manera se incluyeron temas que hacen honor a las skingirls. Participan bandas como: Legittima Offesa, Evil skins, Bandeira de combate, Mistreat, etc.... Llamo la atención la no inclusión de bandas en español como podrían haber sido Mas que palabras e Invictos, pero es muy buena la iniciativa ya que existen varios discos basura en alusion a las "skingirls" sharps..

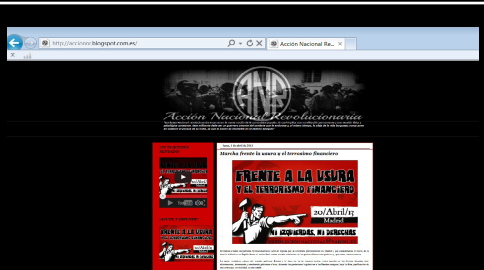
Pueden contactar con esta tienda de ropa skinhead situada en Sao Paulo, Brasil desde el facebook: http://www.facebook.com/fightingirl.nuevaera?fref=ts



Nuevo blog con una tematica que gira siempre entorno a las skingirls! Hecho por skingirls independientes de Argentina, Uruguay y Brasil! El blog trata de aportar material nuevo y actual para las proximas generaciones!

Otros 3 nuevos blogs que nos llegan desde el viejo continente, especificamente desde España!
Matria (hecho por mujeres de Madrid), ANR (el blog institucional del grupo NR que viene trabajando duro), y por ultimo el blog de Vieja escuela Madrid (donde podran encontrar todo lo que se desarrolla en este club deportivo y cultural).





Ellos dijeron...

"Más allá de la Nacion, reconocemos principios eternos e inmutables, en nombre de los cuales debemos estar prestos para combatir para morir y a los que debemos subordinar todo, al menos con la misma decisión con que tomamos nuestro derecho a vivir y defender nuestra vida. La verdad y el honor son, por ejemplo, principios metafisicos, que ponemos por encima de nuestra misma nación".

C. Codreanu

Cuando Oswald Spengler habló de la decadencia de Occidente, estaba describiendo un aterrador proceso histórico que hoy ha llegado a su fase final. E incluso en estas fechas hay muy pocos que han alcanzado la fortaleza moral e intelectual para reconocer la plena extensión de esa decadencia. A lo que nos enfrentamos no es simplemente a una estructura politica y social decadente y corrupta. Toda faceta de la civilización que conocemos -todo un sistema cultural - ha degenerado. La decadencia ha infectado toda institución de la sociedad: social, económica, religiosa, cultural y politica. Desde los días de la decadencia de Roma la tierra no ha sido testigo de un fenómeno similar. Vemos al hombre de negocios, cuyo dios es el beneficio; al político que se prostituye en el burdel parlamentario; al sacerdote que dirige cultos "extraños y ajenos" al tiempo que proclama lo inmoral de la idea racial; al profesor que aboga por el feminismo y la homosexualidad como sistema de vida alternativos; al militar más preocupado del importe de su jubilación que de su honor como soldado; y al hombre de la calle, atiborrado de consumismo y T V, que acepta todo sin siquiera un murmullo de protesta. Todo esto es sintomático de una enfermedad, un cáncer, que ha condenado a muerte a la actual civilización.

Matt Koehl

"Lo que siempre hemos buscado, primero de todo, fue la fraternizacion de las clases y la eliminacion de las distintas luchas sociales. Nunca fuimos de derechas o de izquierdas. Para nosotros, un pais no es el 50 por ciento de sus habitantes luchando rabiosamente contra el otro 50 por ciento, localmente estimulados por los partidos rivales. Un pais es un pueblo y no dos mitades de un cuerpo electoral, dormidas durante cuatro años, despiertas durante tres semanas de campañas furibundas"

Leon Degrelle

"El revolucionarismo caricaturesco, en sus pretensiones, actitudes y acción, es el enemigo de la revolución. Son sobre todo los elementos jóvenes los que deben desconfiar del mismo. Vestir un disfraz bautizado como uniforme, confundir sectarismo e intransigencia, mostrar una violencia gratuita son prácticas que revelan un carácter infantil. Algunos encuentran la exaltación de un romanticismo morboso. La revolución no es un baile de disfraces ni una tribuna para mitómanos. La acción revolucionaria no es la ocasión de presumir quien es el más puro".

Dominique Venner

Conexión y raíces del Nacionalsocialismo en la cultura de la Antigua Grecia

Por OMERTA NS / WP, GRECIA

En primer lugar, debemos hacer referencia a los tiempos de la antigua Grecia; la antigua filosofía y cultura griegas eran los cimientos sobre los que se erguía toda la civilización occidental, todos los valores y el conocimientos tradicionales europeos provienen directamente de Grecia. Nietzsche lo puso de manera simple: amaba a los antiguos griegos porque lo había dicho todo, pero los odiaba porque no había dejado nada por decir!

En realidad, el Nacionalsocialismo no fue más que el renacimiento del alma y los valores tradicionales en los pueblos europeos, que ya estaban en decadencia moral, política y espiritual debido a la riqueza judía que los había estado controlando durante cien años aproximadamente. Adolf Hitler fue un innovador, porque negó todos los aspectos de la sociedad podrida que todos los demás hubiesen aceptado, pero al mismo tiempo fue un hombre europeo excepcionalmente tradicional; miró hacia el pasado para reconectar a los europeos con sus raíces. En este esfuerzo suyo, su mirada se dirigió primero a la antigua Grecia. Esto se hace evidente en el arte y la estética del Tercer Reich, en los programas que adoptaron las escuelas alemanas (se enseñaba el idioma, la historia, la filosofía y la literatura griegas a los jóvenes alemanes) y en general, en el espíritu pro-griego que estaba omnipresente en todos los aspectos de la vida en el Tercer Reich.

El filósofo griego de la antigüedad, Platón, habló de la República ideal, basada en la tradición y en el dominio de los “superiores”. Casi todas las reliquias de la antigua Grecia están decoradas con el antiguo símbolo místico de la esvástica. Las Puertas de Brandenburgo fueron construidas según el modelo de Propilea (la entrada a la acrópolis de Atenas). La conexión entre la antigua Grecia y la tradición europea es bastante obvia. Y los Nazis, siendo gente de gran educación e inteligencia, por supuesto que lo notaron y les encantó.

Incluso podemos agregar que, aunque Grecia peleó en contra de las potencias del Eje porque su gobierno era asquerosamente pro-británico, cuando los nazis eventualmente ocuparon Grecia tomaron algunas medidas simpáticas: dejaron que la bandera nacional griega ondeara junto con la alemana en las dependencias del gobierno, trataron a los soldados y a la población griega de manera bastante respetuosa y formaron un gobierno compuesto sólo por griegos (lo que sólo sucedió también en Francia).

Asimismo, alrededor de 1000 griegos se ofrecieron como voluntarios para luchar en el Frente del Este; esto es un indicio de la actitud de los griegos hacia el Tercer Reich, muchos estaban dispuestos a morir en defensa del Nacionalsocialismo! Por supuesto, en la actualidad, no se permite que los griegos sepan estas cosas, por lo que mucha gente no sabe de esto.

También debemos mencionar que el arquetipo tradicional griego era el del filósofo guerrero, es decir, un hombre que sobresale en la batalla y que al mismo tiempo es sabio, capaz de producir pensamientos o trabajos mentales superiores. Esta tradición se mantuvo viva en toda Grecia durante muchos siglos, además, Grecia tiene una conexión viva con su pasado, mires donde mires encuentras reliquias de tiempos antiguos. Como dice el refrán, “las raíces de cada árbol se extienden sobre el antiguo mármol”.

Una razón por la que la población moderna se ve forzada a abandonar el campo y, peor aún, a abandonar sus tradiciones para convertirse en un rebaño de ovejas “americanizadas” agrupadas en 3-4 grandes ciudades es que aquellos que gobiernan nuestro país quieren separarnos de nuestras tradiciones, separarnos del campo. Lo decimos porque creemos que esta tradición milenaria está muy relacionada con el Nacionalsocialismo y con su visión de las cosas.

Debemos agregar algo más; quizás el lector haya leído o escuchado que hubo dos regímenes Nacionalistas/Nacionalsocialistas en Grecia: durante 1936-1940 (bajo el mando de Ioannis Metaxas) y 1967-1974 (bajo el mando del Coronel Georgios Papadopoulos). Sin embargo, la verdad es que estos dos regímenes estuvieron muy lejos de ser Nacionalsocialistas. Ioannis Metaxas fue un patriota, pero muy conectado a los intereses británico, a los que sirvió hasta su muerte y fue quien le declaró la guerra al Eje. Georgios Papadopoulos también tenía conexiones con los Estados Unidos y su política simpatizaba con el estado israelí.

Élite Brutal

"Rock Againts Communism-Costa Rica"

1-Saludos camaradas, introduzcan a los lectores sobre los comienzos de la banda y su formación actual.

Primeramente saludoSS camaradas, la trayectoria de nuestra banda comenzó hace cerca de 5 años cuando eramos simplemente una banda de Oi! Patriota y anti-comunista, con el pasar de los años fueron cambiando los miembros de nuestra banda por una u otra razón y también se fueron moldeando nuestras ideas con la madurez de los años, hasta que adquirimos nuestra concepción musical actual de R.A.C.-Oi!, nuestra formación actual sería Antonio en la voz-bajo, Steven guitarra-voz y estamos con cambios en la batería.

2-Ustedes son la primer banda rac/oi de Costa Rica, porque creen que su movimiento ha tardado en dar una banda de rac?

Bueno en realidad hubieron intentos de formación de bandas de R.A.C. y hate-core hace años, las cuales nunca fructificarón debido a la ambigüedad de algunos de sus miembros muchos otros optaron por seguir ideales nacionalistas desordenadamente, no como nosotros que somos netamente Nacionalsocialistas y comprometidos en la lucha , o nunca llegarón a grabar ningún material, por lo difícil y costoso que resultaba por aquellos años, entre ellos, de hecho hubo un argentino radicado en Costa Rica, que tocaba guitarra pero su banda tampoco encontró luz en el camino, otro de los problemas fue la falta de organización debido a la indisciplina, falta de seriedad y compromiso para con la causa, hasta que nosotros hemos tomado un compromiso de fidelidad para con la causa y empezamos a luchar seriamente en todos los frentes y uno de ellos a sido el nacimiento de la Élite Brutal!!!

3-¿Como es la escena skinhead allí? ¿hay sharps?

Ufff que te diré la escena Skinhead acá es un caos completo, las Skins NS hasta este año que acaba de pasar, se han puesto a trabajar seriamente, en lo que refiere al resto de los skinheads a nivel nacional te lo explico de esta manera un 10% somos nacionalsocialistas, otro 10% Nacionalistas, otro 30% un montón de putos ambiguos, y el otro 50% son un montón de perros del sistema, sharputos y rash que solamente se preocupan por consumir su droga a diario y estar molestando a los que llevamos una vida limpia, seguimos un ideal noble y trabajamos por hacer crecer esto correctamente.

4-Cuéntennos un poco sobre la escena skinhead ns en tu país, ¿existen grupos u organizaciones que los nucleen?

Pués la verdad no hay organizaciones abiertamente que nos respalden, pero si varios trabajamos en consolidar un orden, en diversas organizaciones, políticas, sociales, culturales y hasta económicas, para respaldar a nuestros futuros camaradas, que decidan unirse a nuestra causa, trazando así un camino para nuestras próximas juventudes.
Y la escena Skinhead-NS ha estado presente desde alrededor de los años noventas para acá, pero la gran mayoría nunca se preocuparon por hacer un trabajo serio y los pocos que trabajaron comprometidamente por la causa la abandonaron debido a la falta de seriedad de muchos de sus miembros, algunos también se vieron brutalmente acosados por el sistema en sus trabajos y centros de estudios teniendo que mantener un perfil más bajo, se podría decir que en cerca de 20 años de movimiento son solamente 4 gatos los que han trabajado y se han mantenido firmes a la lucha.

5-Sabemos de la reciente llegada de BYH a su país, cuéntennos algo sobre eso..

Tenemos alrededor de 8 meses de trabajar activamente con Blood & Honour, esta adhesión se dio gracias a contactos con algunos camaradas de los estados Sulistas en Brasil, Chile, Colombia y Méjico.

Hace unos meses se originó todo un caos con respecto a las divisiones de B&H en Hispano-América, debido a mala organización y distribución de dinero(cuál dio motivo a la segregación de varias divisiones quedando solo la división de Chile y Costa Rica) que tenían como fin, ayudar a un camarada perseguido por el sistema judicial de su país, en aquellos momentos se originó un desastre que concluyó con el deceso de un camarada que aún lamentamos, "J.C. vives en nuestras mentes y seguimos adelante, combatiendo por el ideal que te llevo a la separación física de tus camaradas!"

No importa en cuál frente te encuentres combatiendo, siempre y cuando rindas fidelidad a una sola bandera sagrada y nuestro Führer!

6-¿Porque se decidieron a formar una banda? ¿Qué fue lo que los motivo?

Las ganas de expresar nuestras ideas, no poder callar la verdad de lo que sucede alrededor del mundo, su dominación mundial, el exterminio de nuestra raza, etc...

Además de abrir las puertas a nuevas bandas y motivarlos, ya que la música es una de las entradas más directas a la juventud...

7-¿Han dado conciertos? Si no es así, ¿Cuando tienen planeado hacerlo?

Hemos dado conciertos en fiestas privadas para nuestros camaradas y gente cercana, más no hemos dado conciertos públicamente, pero en ello estamos trabajando.

8-Hemos escuchado su demo compuesto por 3 temas y su sonido es potente! ¿Qué bandas los han influenciado?

Gracias, por lo de potente, lo que tocamos es lo que nos sale del corazón, lo que nos motiva a seguir adelante, eso es lo que expresamos en nuestros acordes y nuestras voces, más hay bandas que nos han influenciado como Toletum, División 250, Klan, Ultima Thule, Nordwind, Division Germania, Krasny Bor 1943, 1era Vanguardia, Kill Baby Kill, Kampfzone, Bandeira de Combate, 14 Palabras, Legión Negra, Skrewdriver, Condemned 84, Ausfbruch, Legion 88, Nuremberg, Cívico 88, Légitima Offesa, Odal, Kommando Skin, Hijos del Odio, Combat 84, Gesta Bellica

9-¿Escuchan otra música fuera del estilo rac/oi? En Costa Rica, ¿hay buenos bares donde escuchar buena música y disfrutar de cerveza?

Antonio: Por mi parte escucho música clásica, folk-celta, marchas militares, viking-folk, viking-rock, baladas patrióticas, rock identitario, etc

Steven: Viking-rock, metal-R.A.C., hxc, hate-core, rock identitario, etc

La verdad son muy pocos los bares donde podemos disfrutar de buena música con mensajes NS, en especial hay uno donde nos reunimos toda la camaradería, a disfrutar del buen R.A.C. y unas buenas cervezas de por medio jajaja, invitados(as) para cuando quieran viajar por acá!

10-¿Que proyectos tiene la banda para este 2013?

La grabación de nuestro primer disco oficial y la propagación de nuestra música por todos los países blancos de idioma hispánico, también la organización de conciertos a público abierto, con lo idea de reclutar nuevos adeptos para contribuir con la causa.

11-Les deseamos lo mejor para su carrera musical, las últimas palabras son suyas!

Muchísimas gracias por tomarnos en cuenta para vuestro fanzine, esto es para nosotros una motivación y un orgullo, ser tomados en cuenta fuera de nuestras fronteras, evidencia que no estamos haciendo las cosas tan mal jaja y si alguien ha de querer mantener contacto con el Nacionalsocialismo Costarricense que contacte con nosotros porque por acá sobran los orcos haciéndose pasar por NS´s , ya mucha mierda ha caído sobre nuestro movimiento desde que se han querido infiltrar entre nosotros la negrada que se creen blancos, caso como el del mono del policía nazi!

Siendo un apoyo y motivación para seguir adelante y abrir portillos entre la escena Costarricense y la Argentina, esperamos seguir en contacto y fortalecer nuestros lazos de unidad, saludos a toda la camaradería del Cono Sur!14/88

828bloodandhonour.costarica@gmail.com

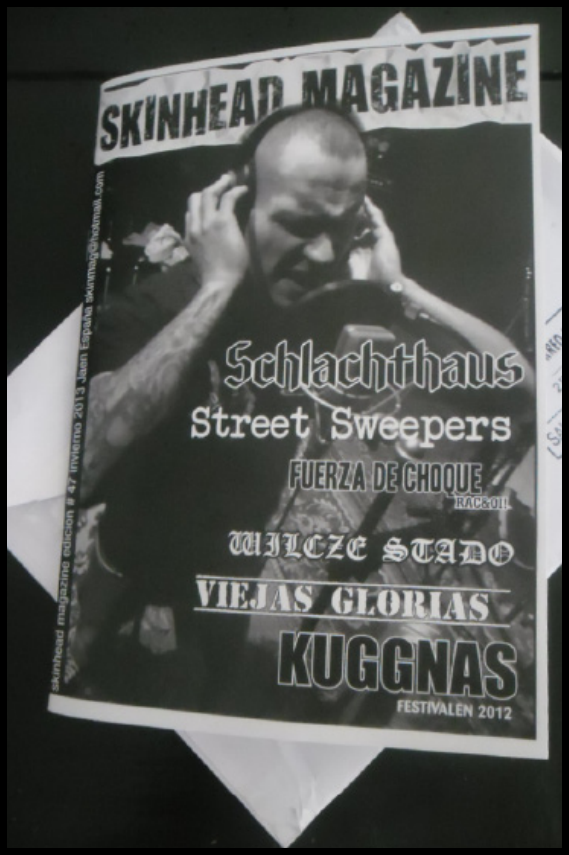
sabotajesscr@gmail.com

FANZINES!

Numero 7 del zine impreso "Tiempo de actuar", un zine uruguayo sin desperdicio!

Apoya a la escena española comprando este zine 100% musical y skinhead de larga data!
Contactate a: skinmag@hotmail.com

Nuevo zine desde España! En este caso les presentamos al Puño blanco! un zine bien variado y que promete mucho! A solo 2 euros!



Ultimo numero del Skinhead Magazine! Contiene entrevistas musicales, entre ellas una a Fuerza de choque! Excelente edicion!

APOYA, LEE Y DIFUNDE!

Concierto White christmas 2012.

Cronica de nuestro corresponsal en el exterior: Borja

Un placer de nuevo escribir estas líneas desde el otro lado del charco,recordando los actos que se realizan,en este caso desde Portugal(Lisboa),con motivo del acontecimiento organizado por PHS & CREW 38.
Un gran concierto tuvo lugar el sábado 8 de diciembre del 2012 en tierras lusas,con la actuación de varios grupos de la región(LEGIAO y OIFENSIVA),otros 2 grupos españoles(IBERIAN WOLVES e IRMINSUL),y otro deste tierra teutona(AUFBRUCH).
El ambiente de camaradería fue total,con gran afluencia de público,el concierto tenía lugar en el local habitual de PHS,cada grupo demostró las ganas,y la gran variedad de letras y de repertorio musical,los grupos españoles ya conocidos por nosotros,tuvieron una aceptación muy buena entre los lusos,que disfrutaron con sus letras llenas de mensaje reivindicativo,la sorpresa fue el grupo de OIFENSIVA,puro toque skin,y con letras contundentes,personalmente,y por lo visto por los demás,de lo mejorcito de la noche,aunque la fuerza fue demostrada por AUFBRUCH,que con su batería y solista Mannuel,impartieron buenas canciones,que hicieron saltar a la gente sin parar,en definitiva,varias horas de buena música,recordando a camaradas que están presos por defender nuestras ideas y también aquellos que ya no están entre nosotros,pero que viven en nuestra memoria y en nuestro recuerdo.
Decir que nos desplazamos desde muchos puntos de la geografía española,en concreto nosotros desde unos 800 kilometros de distancia,pero por la causa se superan barreras de todo tipo....sin más agradecer a los camaradas lusos la hospitalidad,a todos los presentes y a la organización que fue un éxito,y que demostró que juntos somos más fuertes.Lo importante no es cuantos seamos,ni como seamos,lo verdaderamente importante es lo que hacemos y porque lo hacemos.NUESTRO HONOR SE LLAMA LEALTAD!!!
Un abrazo camaradas,y hasta la próxima 88

Brotherhood 28

- **Saludos camaradas, gracias por responder a esta entrevista!! Sabemos que su banda es joven, pero cuéntennos ¿desde cuando esta activa Brotherhood 28?**

R: Nuestra banda se formo entre marzo y abril del año 2011, pasando por una serie de cambios en los integrantes, ya que algunos no demostraban real interés en desarrollar algo realmente bueno y representativo… de la formación original solo nos hemos mantenido Felipe en guitarra/coros y quien les habla (Marco) en batería. Formación actual:

Martin (Voz)

Boris (Guitarra/Coro)

Felipe (Guitarra/Coro),

Claudio (Bajo)

Marco (Batería)

- **¿Cual es la formación de B&H? ¿A que dedican su tiempo los integrantes?**

R: Actualmente en B&H Santiago somos 5 miembros oficiales (Raúl, Claudio, Felipe, Martin, Marco) + 3 supports (Boris, Peter y Francisco, postulantes a 28) para el tipo de organización que somos, es un numero bastante reducido, pero como tenemos establecido "mas vale calidad a cantidad". Cada miembro tiene responsabilidades personales, y a su vez con la organización. Trabajo, estudio, entrenamiento, familia, banda musical, propaganda, etc..

En el sur de nuestro país tenemos la división Southern, actualmente con 2 miembros, uno de ellos es un cantautor folklórico "Alejandro Rex".

Y como extra… La división de B&H Costa Rica, cuenta con 5 miembros los cuales formaron este año la banda musical "Elite Brutal". Son considerados como una de las divisiones de 28 Chile, puesto que es una división nueva y respaldada por nosotros.

- **¿Como surgió la idea de formar esta banda? ¿Tenían experiencia en otros proyectos musicales? Si es así ¿en cuales?**

R: Todo radica en el sentido de propaganda, la forma más fácil de llegar a la masa es mediante la música tal como nos enseño ISD… Antes de nuestra banda, existieron 2 mas que pertenecían a ex miembros de 28, como es el caso de "Paliza 88" y "Marcha Violenta". Yo (Marco) fui baterista de Marcha violenta, anterior a eso, pase por numerosas bandas ya que estuve en clases de música, Felipe también asistía a esas clases, el resto aprendió para unirse al proyecto.

- **Hace años que en Chile hay varias secciones de B&H, y sabemos que su banda esta muy comprometida con esta organización, ¿Cuales son las secciones de B&H Chile hoy en día? ¿Que clase de trabajos realizan con esta organización tan legendaria?**

R: Realizamos los trabajos de propaganda vía musical, pegatinas y volantes. También realizamos ceremonias en homenaje y conmemoración a nuestros mártires, como por ejemplo: Adolf Hitler, Benito Mussolini, Rudolf Hess, Leon Degrelle, Franz Pfeiffer y por supuesto Ian Stuart.

- **Brotherhood significa hermandad, ¿cual es el significado que le dan ustedes a esta palabra dentro de la banda?**

R: A que simplemente en la vida tienes 2 familias, una es la biológica la cual te guste o no, es lo que te toco y nada más que hacer… En cambio tienes una 2° familia, la cual puedes escoger… tu circulo de amigos, quienes darían la vida el uno por el otro, son los hermanos que te da la vida con el paso del tiempo, y eso es lo que se da dentro de B&H, se forja un núcleo y lazo de amistad tan grande, que es una verdadera hermandad entre camaradas. Y esto es B&H una hermandad entre jóvenes de un ideal y linaje en común, hijos de Europa, guerreros por naturaleza!!

- **¿Cual es el material que tiene grabado la banda al momento? (escuchamos algunos temas que creemos que son de su demo)**

R: Tenemos lo que llamamos una "maqueta" de lo que seria nuestro primer CD, tenemos alrededor de 10 temas propios y preparamos una sorpresa en conjunto a nuestro camarada "Alejandro Rex" un disco juntos, como división Chile.

- **Escuchando su banda creemos que su sonido esta muy influenciado por la banda madre del RAC: Skrewdriver. ¿Quieren sonar como ellos? ¿Qué otras influencias musicales tiene la banda?**

R: Claramente nuestra base musical esta basada en Skrewdriver, nunca se pensó en un estilo definido para la banda, ya que todos tenemos diferentes influencias musicales (Oi!, Metal y Hardcore principalmente), solamente nos dedicamos a crear, componer y lo que ustedes escucharon fue el resultado de nuestro trabajo. Buscamos un sonido potente y desgarrador, con un mensaje directo y conciso.

- **Cuéntennos que organizaciones siguen activas al día de hoy en chile?, conocemos de allí a TOT chile (creemos que ya no están activos), y a Racial Skull. Que relación los une a ellos?**

R: Efectivamente "TOT" desapareció, Tenemos buena relación con Racial Skulls, lo cual nos liga directamente a los "klanes" u organizaciones que la conforman (Liebstandarte División Chile y Orden Thule), también hemos limado asperezas con Legión Templario y Surdicos. Sobre el resto preferimos reservarnos la opinión ya que existe un "conflicto" enorme entre quienes defendemos el ideal y la supremacía blanca v/s quienes apelan por un "Chile" para "Chilenos", independientemente de su color de piel u origen sanguíneo.

- **¿Han podido asistir al recital en memoria del camarada Marco Briones en el que tocaron históricamente Más que palabras? ¿Cuéntennos como vivieron eso?**

R: Simplemente maravilloso, felicitar la gestión realizada por RS al organizar tamaño evento, no podíamos dejar pasar esa oportunidad histórica, que difícilmente se vuelva a repetir. No existieron mayores complicaciones, todo excelente!!

- **Respecto a sus recitales, ¿Cuando tienen planeado tocar? ¿Ya han debutado musicalmente?**

R: Con nuestra banda debutamos hace un año, en uno de los eventos realizados por RS, posterior a eso sufrimos cambios en la formación de la banda debido a falta de compromiso de algunos miembros, los cuales fueron expulsados de la banda y de B&H.

Actualmente tenemos pensado realizar un evento posterior a la grabación del disco, por lo cual aun hay tiempo para afinar detalles.

- **Creemos que 10 preguntas ya son mas que suficientes para introducir a los lectores del zine sobre la banda! Les deseamos lo mejor para su futuro! Algún comentario final?**

R: Solamente felicitarlas por su trabajo realizado durante estos años, todos sabemos que esta lucha no es fácil, no comenzó ayer ni terminara mañana, pero por personas como ustedes vale la pena seguir en pie de guerra, ni un paso atrás!! Orgullosos de ser Nacional Socialistas y contar con camaradas como ustedes.

Gracias por todo, un abrazo fraterno de parte de todo B&H, aguante WAU!!

NUESTRA PROPAGANDA!

ES 100%
CALLEJERA!

HÉROES

GEORGE LINCOLN ROCKWELL

George Lincoln Rockwell fue un politico ns norteamericano que nacio el 9 de marzo de 1918 en Bloomington, Illinois, Estados Unidos.
Para la mayor parte de los lectores de fuera de los Estados Unidos, la figura de George Lincoln Rockwell es desconocida, su pensamiento y obras son un enigma.
De no ser por los nuevos medios tecnológicos como Internet o la televisión por satélite, nada sabríamos de esta figura fundamental de la política norteamericana de la segunda mitad del siglo XX y cuyo legado se proyecta en el siglo XXI, creciendo día a día para pesadilla de sus mortales asesinos.
Este desconocimiento es resultado de la feroz campaña desinformativa de los medios de comunicación, controlados por sus enemigos. ¿Por qué? Sencillamente porque era peligroso para aquellos que lo asesinaron en 1967. Primero, el silencio, y si no es posible, la calumnia. Con Rockwell sólo vale lo primero. A lo largo de este artículo vamos a ofrecer la verdadera historia de este mártir nacionalsocialista.

Si podemos destacar una característica fundamental es su extraordinario valor personal: sabemos que se presentó en un mitin programado en el Central Park de Jew York, aun cuando le estaba esperando una muchedumbre de miles de judíos enfurecidos. De pronto, cuando todo el mundo daba por supuesto que no se presentaría, se abrió camino uniformado y con la esvástica en el brazo, rodeado de las masas histéricas blandiendo palos y piedras.
Lincoln Rockwell forma parte también de un hecho insólito en el universo de "extrema derecha" mundial. Recogió el testigo de su padre espiritual el filósofo Francis Parker Yockey y lo entregó al Doctor William Pierce, líder de la "National Alliance". Esa continuidad de personalidades de primera categoría no tiene paralelismo en ningún país.
Fundó el Partido Nacionalsocialista Americano en 1959, se presentó a las elecciones a Gobernador de Virginia en 1965, planeaba ser presidente en 1972 (a los 54). Héroe de guerra.
Autor de un libro tan esencial como "White Power", y otro como "This time the world", que hoy se pueden encontrar en Internet (en inglés) y de numerosos artículos. En el encabezamiento hemos elegido una frase de su llamada "Profecía".

La figura de Rockwell es de una importancia capital para comprender el cambio experimentado en los Estados Unidos tras la Segunda Guerra Mundial: gran admirador de Adolf Hitler, y fiel seguidor de su axioma sobre la inmutabilidad de los principios y la adaptación de las tácticas a las circunstancias, pero también porque con él se aunaron dos tendencias dentro de las fuerzas radicales: el cristianismo extremista y el nacionalsocialismo.
Se enfrentó decididamente a la política gubernamental de los derechos civiles para los negros. Su figura era muy incómoda y empezaba a ser conocido en todos los Estados Unidos. Su reformulación del racismo blanco como orgullo y espíritu combativo supuso un cambio importante en el racismo "sociológico" de amplios sectores norteamericanos.
Se dio cuenta de que el cristianismo tenía una fuerza tremenda en los Estados Unidos, y que una lucha contra los judíos desde el terreno meramente político no triunfaría. Recogiendo la tradición milenaria antijudía del Cristianismo (San Juan Crisóstomo, Lutero, Ulrich Megerle). Así tendió la mano explícitamente a la Identidad Cristiana, grupo religioso protestante fuertemente antijudío y nacionalista. Quizá el ejemplo más conocido sea el Pastor Richard Butler y la Iglesia de las Naciones Arias.

En 1964 se reunió con Wesley Swift, líder de la Iglesia de la Identidad Cristiana. En 1965 designó a Ralph Forbes como el primer pastor de la Iglesia de la Identidad (claramente ya cristiana y nacionalsocialista). Forbes era el jefe de la Sección Oeste del Partido Nazi Americano.
En 1962, Rockwell se trasladó a Inglaterra para acudir a una reunión de líderes nacionalsocialistas de todo el mundo. En Cotswold, Rockwell y Colin Jordan sellaron las bases del WUNS. Los famosos"Acuerdos de Cotswold", que en resumen, crearían: "un aparato político internacional, monolítico y eficiente, para combatir y posteriormente destruir el Aparato Internacional Judío, Comunista y Sionistade traición y subversión".
En 1963, WUNS tenía secciones en Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Chile, Argentina, Uruguay, Suecia, Islandia y Japón.
Hoy día, el WUNS continúa su actividad bajo la dirección de Matt Koehl con el nombre de "The New Order".
Décadas después de su asesinato, el legado de Rockell no sólo sigue presente sino que aumenta su influencia en los Estados Unidos. George Lincoln Rockwell señaló el camino a seguir en el futuro por los movimientos y militantes nacionalsocialistas: combinar la acción radical y franca, con otra más sosegada y reflexiva que dañe al enemigo en sus puntos débiles. Aunar las fuerzas políticas y religiosas para forjar un hombre nuevo, que no tema los zarpazos de la Bestia.

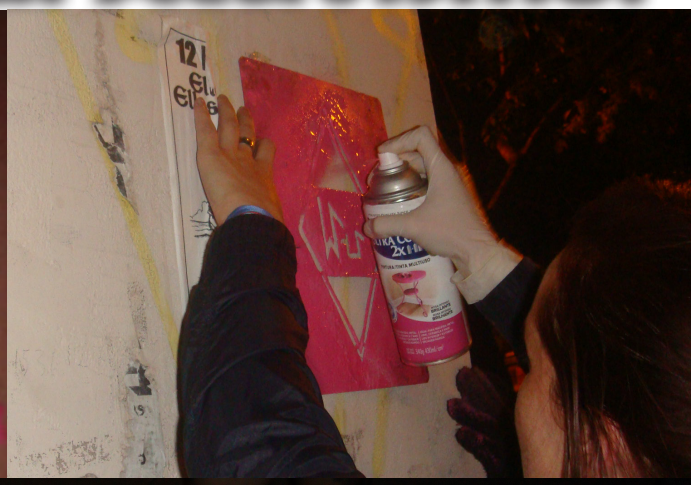
Lo que intentaron matar fue la visión global que fue logrando Rockwell con el paso de los años: un movimiento capaz de aglutinar a millones de personas, utilizando a un tiempo el extremismo más radical y técnicas de captación de masas. Su "osadía" de anunciar su candidatura a las presidenciales de 1972, selló su suerte.

En el mes de marzo se llevo a cabo el 10mo Encuentro de mujeres convocado por la única agrupación femenina que lucha por los valores de nuestros ancestros. En esta ocasión como viene pasando desde 2010, WAU Argentina insto a las mujeres al debate sobre: "Pasado, presente y futuro de la participación femenina en el movimiento".

Las conclusiones del evento tuvieron mucho que ver con las diferentes opiniones, pero si hay algo en lo que todas estuvimos de acuerdo es que ya no nos conformamos con el rol pasivo que la mujer ha tenido en los 80/90. Y que a pesar de los prejuicios debemos luchar codo a codo con los hombres. La mujer que se convierte en luchadora no es sinónimo de FEMINISTA…todo lo contrario! Nos mantenemos siempre en la línea de combate! Femeninas siempre, feministas nunca!

Agradecemos la presencia de las chicas que vinieron como así también la participación de las representantes de nuestra nueva sección WAU Uruguay!

WAU Argentina: Activismo!



WAU Argentina

Patria-Lealtad-Familia

FUERZADECHOQUE

RAC&OI

Por Ivana

1-Por favor, presenta a los miembros de la banda. ¿Cuando se formaron?

Fuerza de choque es una banda uruguaya que nació a mediados del 2012. Al comenzar éramos Lucio en la batería, y Laika en el bajo. Luego se sumaron Ricky a la voz, y el señor X en la guitarra!

Todos somos amigos, y eso facilito el ponernos de acuerdo rápidamente. Todos teníamos alguna experiencia en la música, sea clandestina o profesional... jajaj

2-¿Cómo manejan el tema de la composición, quién compone las letras y quién los arreglos musicales?

Al armar la banda comenzamos a improvisar un poco para que nazcan las melodías, primeramente con el bajo y la batería, que son justamente los que llevan el ritmo musical. Ya teníamos varias letras, pero la primera canción que escribimos fue "Resiste", y salio así de la nada, en un derroche de inspiración ajajaj. Luego al sumarse la guitarra se hicieron algunos arreglos. Pero hoy en día con la formación completa decidimos todos como tienen que quedar los temas!

Ricky (voz) trae algunos temas en ingles, asique seremos una banda bilingüe jajaja esperemos que les gusten nuestros temas!

3-¿Cuentan con material grabado? ¿Ya han tocado en vivo en alguna oportunidad?

Recientemente hemos sacado un pequeño demo grabado en vivo que contiene los temas "We are skinhead" ,"Políticos" y "Fuerza de choque" que para muchos es el hit de la banda jejeje. En estos momentos estamos grabando las primeras pistas de lo que será nuestro trabajo presentación de estudio que se llamara "Resiste" que tendrá los temas de nuestro demo "En vivo" mas temas inéditos como "Medios de desinformación", "Traición", "Resiste" y algunos mas...

Hemos debutado en un acto conmemorativo al mártir de la paz, lo cual fue organizado por nuestro grupo de amigos, y tuvo mucha emotividad.

Por otro lado estamos preparando nuestro debut en Argentina, y un recital en nuestro país con varias bandas invitadas...

4-¿Qué opinan de la actualidad del movimiento en Uruguay? Y en países como Argentina, Brasil y Chile?

El movimiento en Uruguay ha crecido mucho en estos últimos 3 años. Creemos que se ha echo más visible en la región gracias a la labor de algunas organizaciones y

bandas que han promocionado a nuestro país en buena forma.
Por otro lado, creemos que esta es una época que a pesar de la represión que sufrimos no debemos desperdiciar en establecer mas contacto con camaradas de nuestra región. Desde 2009 la comunicación entre Argentina y Uruguay se ha hecho más asidua y esto nos ha dado la posibilidad de conocer muy buenos camaradas. Hoy tenemos mas contacto directo con camaradas independientes o agrupados de Argentina, Chile y Brasil, les enviamos desde aquí un fuerte abrazo a ellos que son nuestros hermanos! Ellos saben quienes son! ;-)

5-Además de la música, ¿que otros hobbies e intereses tienen los miembros de la banda?
A todos nos apasiona la música, beber cerveza con amigos y camaradas, juntarnos a comer un buen asado (plato tipico del rio de la plata por excelencia) . Por otro lado, nuestro maximo interes es la militancia y activismo.

6-Por favor hacé un resumen de la historia del movimiento NS en Uruguay para aquellas personas que no están muy familiarizadas con el. Que organizaciones existieron, fanzines, bandas, etc.
Resumiendo brevemente la historia del movimiento skinhead NS/NR nos remontamos a la década de los 90 con Orgullo Skinhead y la Banda Escuadrón 88 que pertenecía a Orgullo Skinhead, lamentablemente sufrieron una fuerte represión y varios de sus miembros fueron encarcelados, Ya en el nuevo siglo se crea Legión negra y después de un incidente en las calles se repite la misma historia, mas tarde se crea el movimiento Squadristas, originario de Argentina, y en la misma época se crea la banda Contraataque 88, actualmente además de nosotros están activas las bandas: Imponiendo el orden y Escuadrón 88 que se reactivo nuevamente. Además hay varios grupos y crew activas que siguen militando en nuestras calles. Hablando de fanzines actualmente se editan 2 que son: Tiempo de actuar y CASM hate zine

7-Sabemos que, debido a que es un país pequeño, hay mucha represión y persecución hacia los militantes NS en Uruguay. ¿Cómo se las arreglan para seguir militando a pesar de esta situación?
Bueno Uruguay es un país muy chico (3 millones de personas, con un 80% aprox. de población eurodescendiente), pero siempre que hayan personas dispuestas a arriesgarse por su ideal nos mantendremos activos. No hacemos estupideces de "nazi de Hollywood" que el sistema quiere imponer, o sea no nos interesa ir golpeando a gente en la calle por que si. Hacemos diversa propaganda en el margen "legal" para poder mantenernos activos sin y así poder llevar a la sociedad nuestro mensaje! También editamos un zine impreso que distribuimos entre nuestros amigos y camaradas! Hay que estar comprometidos y seguir actuando aunque la represion del sistema sea cada vez mas fuerte.

8-¿Qué le recomendarían a un joven que recién se inicia en el tema NS?
Lo primero que recomendaríamos seria que primero lea y se interese sobre todo lo que pueda, eso le dará una buena formación doctrinaria y le permitirá hacer un análisis de la sociedad actual. Luego le diríamos que luche, que sea responsable y consecuente con su lucha. Por ultimo que no se deje influenciar por gente mas antigua en el movimiento que ya esta amargada y pesimista.

9-¿Que planes tienen para este 2013? Grabaciones, conciertos…
Se vienen meses de mucho trabajo para nosotros! Grabar nuestro trabajo "Resiste", además de conciertos aquí y en el exterior! Queremos que nuestro mensaje llegue lo mas lejos posible!
10-¡Muchas gracias por tu tiempo! Las palabras finales son suyas! Mucha suerte con su proyecto musical!
Gracias Ivana por hacernos estas preguntas! Esperamos pronto poder tocar en Argentina para nuestros amigos y camaradas!! Sigan en la lucha! Fuerza de choque skinhead!

Pueden escuchar nuestra musica en:
http://www.youtube.com/watch?v=Jy7CpiQhtWw
y
http://www.youtube.com/watch?v=CV0P8CLTtTw

tattoos

Grito final

A propósito del encarcelamiento de los militantes de Casa Pound, traemos aquí un extracto de la defensa política presentada por el que fuera el jefe del "Ordine Nuovo", Clemente Graziani.. Cabe aclarar que el movimiento político O.N tuvo que refugiarse en la clandestinidad luego del ataque de las "leyes democráticas".

SOBRE LA VIOLENCIA

La única forma de violencia que nosotros conocemos y hasta el momento estamos recibiendo es, en nuestros días, la ejercitada con hipócrita y cínica determinación por la sociedad burguesa y democrática, Ella se manifiesta con las detenciones, y los juicios persecutorios, el espionaje telefónico, la instigación al odio y con toda una serie de pequeñas y grandes dificultades que las autoridades constituidas cada día entreponen a nuestra acción política. Nosotros podemos de hecho dirigir un movimiento político, pero no podemos ser los directores responsables de nuestros periódicos, no habiendo todavía escrito, en un año, los cincuenta artículos necesarios para conseguir la inscripción en los registros de los periodistas, y el problema de encontrar a un director tan audaz como para firmar el periódico de Orden Nuevo se convierte en una tarea cada vez más difícil. El día 7 del pasado Abril, hemos hecho una demanda oficial para celebrar mítines en varias ciudades: solamente en Turín, a lo mejor por la presencia de un funcionario de policía que no ha entendido como están exactamente las cosas en la democracia nos han concedido la plaza. Casi imposible la distribución del periódico y de panfletos a la puerta de las escuelas donde parece que los policías de guardia han recibido ordenes precisas de impedir cualquier forma de propaganda de Orden Nuevo, Tampoco han faltado intimidaciones y presiones psicológicas dirigidas a los padres de nuestros jóvenes militantes. Cual sea la situación de nuestros jóvenes al interior de las escuelas y en las universidades, usted, Sr. Presidente, la sabe muy bien, ya que usted durante años ha militado, según nuestros informes, en posiciones antitéticas a las nuestras, en el consejo de padres en uno de los institutos... más "rojos" de Roma: el Mamiani. Esta es la violencia que nosotros conocemos: ella constituye un parámetro para medir la dirección correcta y la eficacia de nuestra lucha del sistema. Más se desencadena la represión hacia nosotros, más estamos en lo justo y más tenemos que perseverar.

Además la violencia democrática se ejerce sobre todo de formas más sutiles, menos advertibles y más perniciosas: al nivel de la persuasión oculta de las masas, realizada con los medios de información televisión, cinema, prensa - siempre más poderosos e invasores, siempre más concentrados en las manos del poder.

Existe después la violencia provocatoria, la que llaman antifascista, de los siervos del sistema, de los pseudorrevolucionarios de opereta, de los vendidos a las fuerzas políticas que establecen y califican el régimen.

Contra todas estas formas de violencia, verdaderas, concretas, funestas, porque empujan el país al abismo de la guerra civil, nosotros queremos reaccionar, virilmente, responsablemente, pero estamos decididos a reaccionar.

No somos cristianos, y el mandamiento evangélico que ni siquiera Cristo respetó cuando echó a latigazos los mercaderes del Templo - de ofrecer la otra mejilla no vale para nosotros.

Nosotros no os decimos que seamos en absoluto opuestos a la violencia, ¿Por otra parte, qué quiere decir estar en contra de la violencia?. Una afirmación parecida, de cualquier parte que venga, es siempre mistificadora, mentirosa. La vida, en todas sus manifestaciones, es lucha, es composición de fuerzas, y por lo tanto, en sentido extremo es violencia.

También Vosotros, cuando pronunciarais ¡y como no podríais hacerlo! - Vuestro veredicto de condenación para Orden Nuevo, cumpliréis una acción: de violencia inequívoca, violencia legitimada, ¡de acuerdo!, violencia para la salvación de la democracia, ¡seguramente!, pero siempre violencia.

Born to be skinhead!